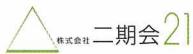




主催



2011年
10月15日[土]
16:00開演 15:30開場
御邊典一 PIANO

会場

津田ホール

JR千駄ヶ谷駅前・都営地下鉄大江戸線国立競技場駅A4出口前

チケット料金(全自由席・税込)

1回券以外は二期会チケットセンターのみ販売

1回券4,000円二期会オペラ愛好会割引あり

学生券2,500円各回10枚限定

車椅子席2,500円同伴者1名まで同額

4回券12,000円

2回券7,000円

全4回から2つお選びください

チケット販売

津田ホールチケットセンター

03-5355-1299

チケット販売・お問合せ

二期会チケットセンター

03-3796-1831

平日10:00-18:00 土10:00-15:00 日祝・休

制作

株式会社二期会21

<http://www.nikikai21.net/>

※曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

経種廉彦 TENOR

PROGRAM

日本歌曲

悲しくなったときは

さとうきび畑

落葉松 ほか

トスティの歌曲による

「ある若者の恋の物語」

経種廉彦構成

四月

薔薇

夢

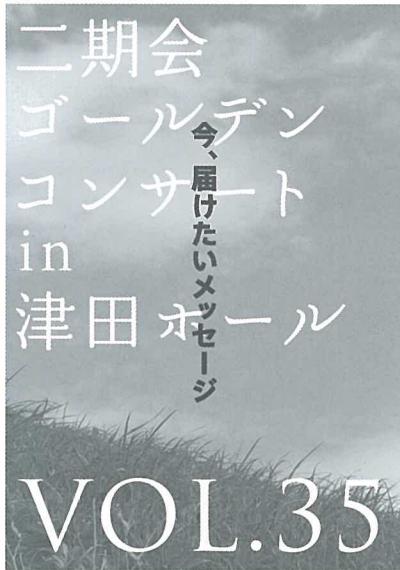
秘密

最後の歌

君なんかもう愛していない

さようなら



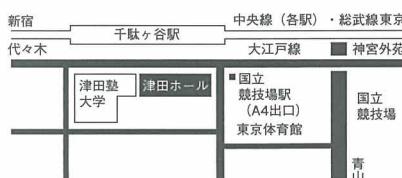


二期会一押しのアーティストが真剣勝負で挑む二期会ゴールデンコンサートin津田ホール。今シーズンも芸術的個性豊かな歌手が登場します！歌うことにこめたアーティストのメッセージがコンサートをとおしてみなさまに届きますように！

新国立劇場をはじめ
オペラ界の第一線で活躍、
モーツアルトのオペラから、
現代オペラや邦人作品まで幅広く、
的確な音楽性と卓越した演技力で
舞台を引き締めるテノール経種廉彦

その情熱的で、切々たる歌唱が
聴く人の心を魅了する
深く、切ない抒情あふれる
日本の歌とトスティ歌曲集

◆津田ホールまでの案内◆



〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-18-24 TEL.03-3402-1851
JR 千駄ヶ谷駅前・都営地下鉄大江戸線国立競技場駅 A4 出口前
◆駐車場はご利用いただけません。

経種廉彦 TENOR

いだね やすひこ

オペラからオラトリオまで
優れた音楽性で指揮者からの
信望厚いテノールの逸材

島根県松江市生まれ。東京藝術大学卒業、同大学院修了。文化庁オペラ研修所終了。1989年イタリア声楽コンコルソにて金賞を受賞。1991年文化庁芸術家在外研修員としてイタリア、ミラノに留学。

1990年モーツアルト劇場『後宮からの逃走』でデビュー、「音楽芸術」誌にて絶賛される。

97年オープンした新国立劇場ではすでに30本以上のオペラに出演。最近では2008年3月フィリップ・グラスのオペラ『流刑地にて』（日本初演）、5月京王オペレッタ『チャルダッシュの女王』、6月兵庫県立芸術劇場佐渡裕プロデュース『メリー・ウイドウ』、10月新国立劇場『トゥーランドット』、12月池辺晋一郎総監督「横浜みなとみらいジルベスター・コンサート」、2009年5月大阪いずみホール ブリテン作曲『カーリュー・リヴァー』、6月新国立劇場『修禅寺物語』、7月新国立劇場「ジークフリートの冒険」、9月びわ湖ホール ベルク『ルル』、11月国立音楽大学オペラプロジェクト プッチーニ『ロンディネ』、2010年2月港区民オペラ『椿姫』、2月日本武道館なかにし礼総監督世界劇「黄金の刻」、6月新国立劇場 世界初演 池辺晋一郎作曲『鹿鳴館』、7月出雲市民オペラ『椿姫』、8月静岡AOIオペラ『カルメン』、11月岡谷市オペラ『御柱』、2011年2月新国立劇場『夕鶴』、4月新国立劇場『薔薇の騎士』などに主演。2006年に新国立劇場で世界初演した瀬戸内寂聴台本のオペラ「愛怨」が2009年DVD発売となった。2001年には1年間山陰中央新報のコラム『羅針盤』に執筆も手がけた。2009年東京音楽大学にて学生のためのオペラ『コシ・ファン・トゥッテ』では初の演出を手掛けた。2012年2月新国立劇場 遠藤周作原作 松村禎三作曲『沈黙』に出演予定。国立音楽大学准教授、 東京音楽大学非常勤講師。二期会会員
経種廉彦ホームページ <http://idane.jp>



御邊典一 PIANO

おんべ のりかず

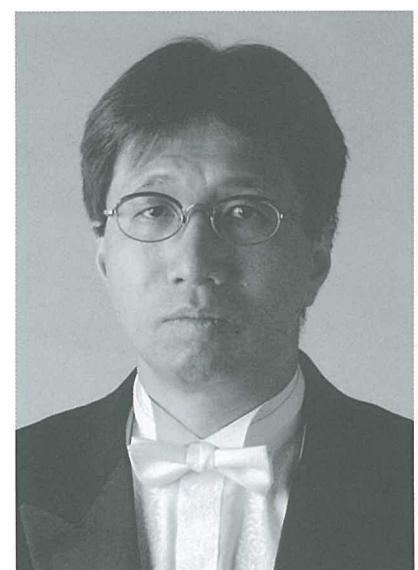
三重県二見町に生まれる。信愛学園高等学校音楽科（現・浜松学芸高等学校）を卒業後、東京音楽大学に進む。在学中より演奏活動を始め、国内外の一流演奏家との共演を数多く行い、中でもイタリアの往年のテノール、レオニダ・ベロン氏との共演は好評を博した。またこの頃、青少年のための音乐会にも数多く出演し、全国各地で演奏する。

この他、海外での出演も数多く、オーストリア・ハンガリー・オランダ等を歴訪し、フランスのコルマールの劇場に於いてはピアノ独奏、声楽伴奏の両方の役を果たし高い評価を受けた。1996年にはザルツブルクのモーツアルテウム音楽院のサマー・アカデミーでさらなる研鑽を積み、98年には中国、オランダ、2000年には韓国、ギリシャ等にも演奏旅行に参加する。

最近ではソロ活動にも力を入れ、99年に初のピアノリサイタルを行い、2001年にはすみだトリフォニー大ホールでグリーグのピアノ協奏曲のソリストとして出演し、その熱演は会場を沸かせた。

また名ピアニストの編曲物や、中国のピアノ曲を取り入れる等、独自の企画で音乐会を各地で催し、サロン等で観客とより近い形でコンサートを行っている。

東京音楽大学・同大学院専任講師。お茶の水女子大学講師。



► 2011/12 SEASON LINE UP

VOL.33 11年7月16日[土]

加納悦子 MEZZOSOPRANO

長尾洋史 PIANO

16:00開演15:30開場

VOL.34 11年8月23日[火]

福井敬 TENOR

福島明也 BARITONE

谷池重紘子 PIANO

19:00開演18:30開場

VOL.36 12年3月17日[土]

佐々木典子 SOPRANO

千葉かほる PIANO

16:00開演15:30開場